

Decyzja nr RD/D.0201-10/16
Prorektora ds. Kształcenia
Uniwersytetu Pedagogicznego im. KEN w Krakowie
z dnia 3 marca 2016

w sprawie: zasad organizowania i zaliczania kursu z zakresu ochrony własności intelektualnej dla studentów studiów stacjonarnych i niestacjonarnych I stopnia

Działając na podstawie § 2 zarządzenia Rektora Nr R/Z.0201-23/2012 z dnia 3 września 2012 r. w sprawie: *upoważnień i podziału kompetencji w kierownictwie Uczelni*, rozporządzenia Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 25 września 2007 r. w sprawie warunków, jakie muszą być spełnione, aby zajęcia dydaktyczne na studiach mogły być prowadzone z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość (Dz. U. Nr 188, poz. 1347, z późn. zm.)

§ 1

1. Od roku 2016/2017 kurs z zakresu ochrony własności intelektualnej, zwany dalej *kursem*, może być realizowany wyłącznie w formie zdalnej na uczelnianej platformie Moodle, zwanej dalej *platformą*.
2. W planach studiów kurs ten ma status obowiązkowy, liczy 15 godzin dydaktycznych, a student otrzymuje 1 punkt ECTS i zaliczenie bez oceny.
3. W roku akademickim 2015/2016 realizacja kursu w formie zdalnej ma charakter pilotażowy, a sposób jego zaliczania określa § 2.
4. Karta kursu stanowi załącznik do niniejszej decyzji.
5. W karcie należy uzupełnić tylko odniesienie do kierunkowych efektów kształcenia dla kierunków prowadzonych przez daną jednostkę.

§ 2

1. W celu odbycia kursu studenci mają obowiązek założyć konto na platformie, jeśli jeszcze go nie posiadają, a następnie zalogować się do niniejszego kursu, za pomocą kodów otrzymanych od administratora platformy za pośrednictwem jednostki.
2. Warunkiem uzyskania zaliczenia kursu jest zapoznanie się z materiałami oraz zaliczenie umieszczonego na platformie testu.
3. Po odbyciu kursu i zaliczeniu testu student ma obowiązek wygenerowania potwierdzenia pozytywnego zaliczenia testu.
4. Na podstawie wydruku, o którym mowa w ust. 3, wpisu w indeksie, karcie okresowych osiągnięć studenta oraz w programie Uczelnia XP dokonuje Zastępca dyrektora/kierownika jednostki ds. dydaktycznych lub nauczyciel akademicki wyznaczony przez dyrektora/kierownika jednostki.
5. Student ma obowiązek zaliczyć test i dostarczyć wygenerowany dokument potwierdzenia do jednostki najpóźniej do 31 maja 2016 r.

§ 3

Obsługą techniczno-informatyczną kursu na platformie zajmuje się administrator platformy, z którym studenci mogą kontaktować się mailowo: moodleadmin@up.krakow.pl.

§ 4

Decyzja wchodzi w życie z dniem ogłoszenia.


Profektor
ds. Kształcenia
dr hab. Jerzy Waligóra, prof. UP

Studia stacjonarne i niestacjonarne I stopnia

KARTA KURSU

Nazwa	Ochrona własności intelektualnej		
Nazwa w j. ang.	Intellectual property protection		
Kod		Punktacja ECTS*	1
Koordinator	Zespół dydaktyczny		

Opis kursu (cele kształcenia)

Po odbyciu kursu student zna i rozumie podstawowe zasady, cele i regulacje prawne dotyczące ochrony własności intelektualnej oraz rozumie konsekwencje nieprzestrzegania praw chroniących własność intelektualną. Rozumie prawne i praktyczne aspekty związane z prawem własności przemysłowej, patentami i licencjami.

Warunki wstępne

Wiedza	
Umiejętności	
Kursy	

Efekty kształcenia

	Efekt kształcenia dla kursu	Odniesienie do efektów kierunkowych
Wiedza	<p>W01 Rozumie pojęcie własności intelektualnej, zna zakres przedmiotowy prawa autorskiego i praw pokrewnych oraz prawa własności przemysłowej</p> <p>W02 Zna zakres ochrony utworów, dozwolonego użytku, licencji oraz skutki prawne ich naruszenia</p> <p>W03 zna akty normatywne z zakresu ochrony własności intelektualnej.</p>	K - ...

	Efekt kształcenia dla kursu	Odniesienie do efektów kierunkowych
Umiejętności	U01 umie korzystać ze źródeł oraz aktów prawnych dotyczących ochrony własności intelektualnej U02 określa rolę prawa własności intelektualnej w życiu gospodarczym	U01, ...

	Efekt kształcenia dla kursu	Odniesienie do efektów kierunkowych
Kompetencje społeczne	K01 szanuje prawa autorskie w swojej działalności (ze szczególnym uwzględnieniem referatów, wystąpień, prac zaliczeniowych, dyplomowych, publikacji) K02 postępuje etycznie w swoim życiu zawodowym	K01, ...

Organizacja											
Forma zajęć	Wykład (W)	Ćwiczenia w grupach									
		A		K		L		S		P	
Liczba godzin											15

Opis metod prowadzenia zajęć

Zajęcia odbywają się w formie zdalnej za pośrednictwem uczelnianej platformy Moodle

Formy sprawdzania efektów kształcenia

	E – learning	Gry dydaktyczne	Ćwiczenia w szkole	Zajęcia terenowe	Praca laboratoryjna	Projekt indywidualny	Projekt grupowy	Udział w dyskusji	Referat	Praca pisemna (esej)	Egzamin ustny	Egzamin pisemny	Inne-TEST ON-LINE
W01	X												X
W02	X												X
W03	X												X
U01	X												X
U02	X												X
K01	X												X
K02	X												X

Kryteria oceny	Zaliczenie na podstawie pozytywnego wyniku testu generowanego po zakończeniu kursu na platformie
----------------	--

Uwagi	
-------	--

Treści merytoryczne (wykaz tematów)

<ol style="list-style-type: none"> 1. Monopole intelektualne 2. Źródła praw na dobrach niematerialnych 3. Zakres przedmiotowy prawa autorskiego: utwory, rodzaje utworów, prawa pokrewne 4. Zakres podmiotowy prawa autorskiego 5. Autorskie prawa osobiste 6. Autorskie prawa majątkowe 7. Okres ochrony utworu 8. Domena publiczna 9. Dozwolony użytek prywatny 10. Dozwolony użytek publiczny 11. Prawo cytatu 12. Plagiat 13. Odpowiedzialność za naruszenie praw autorskich 14. Umowa o przekazaniu praw i umowa licencyjna 15. Umowy licencyjne 16. Wolne licencje 17. Creative Commons 18. Ruch Wolnej Kultury (historia, założenia, aktualny stan) 19. Organizacje zbiorowego zarządzania prawami autorskimi i pokrewnymi 20. Pojęcie własności przemysłowej 21. Prawa własności przemysłowej
--

22. Ograniczenia dotyczące praw własności przemysłowej
23. Rejestracja praw własności przemysłowej
24. Międzynarodowa ochrona własności przemysłowej
25. Umowy o przeniesienie praw własności przemysłowej oraz umowy licencyjne
26. Naruszenie praw własności przemysłowej
27. Bazy danych
28. Zwalczanie nieuczciwej konkurencji

Wykaz literatury podstawowej

1. Ochrona własności intelektualnej, Michniewicz Grzegorz, 2010, C.H. Beck
2. Środki ochrony praw własności intelektualnej, Podrecki Paweł, 2010, LexisNexis
3. Ustawa z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 1994 r. Nr 24, poz. 83)

Wykaz literatury uzupełniającej

1. Traple Elżbieta, Umowy o eksploatację utworów w prawie polskim, 2010
2. Kostański Piotr, Żelechowski Łukasz, Prawo własności przemysłowej, Warszawa, 2014
3. Podrecki Paweł, Środki ochrony prawa własności intelektualnej, Warszawa, 2010
4. Szewc Andrzej, Naruszenie własności przemysłowej, Warszawa, 2003
5. Barta Janusz, Markiewicz Ryszard, Ustawa o ochronie baz danych. Komentarz, Warszawa, 2002 z suplementem
6. Ustawa o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji. Komentarz, pod red. Janusza Szwai, Warszawa, 2006

Bilans godzinowy zgodny z CNPS (Całkowity Nakład Pracy Studenta)

Ilość godzin w kontakcie z prowadzącymi	Wykład	
	Konwersatorium (ćwiczenia, laboratorium itd.)	-
	Pozostałe godziny kontaktu studenta z prowadzącym	-
Ilość godzin pracy studenta bez kontaktu z prowadzącymi	Lektura i analiza materiałów na platformie	15
	Przygotowanie krótkiej pracy pisemnej lub referatu po zapoznaniu się z niezbędną literaturą przedmiotu	-
	Przygotowanie projektu lub prezentacji na podany temat (praca w grupie)	-
	Przygotowanie do testu on-line	15
Ogółem bilans czasu pracy		30
Ilość punktów ECTS w zależności od przyjętego przelicznika		1